

SIX N. FIVE, THE OPPOSITE CHAIR, 2021



Jesmonite
74 x 65 x 73cm
Courtesy of the artist

“Opposite Chair” è uno dei primi progetti che Six N.Five ha disegnato. Si basa sulla semplicità delle forme; un’allegoria di due scenari contrastanti ma sfocati collegati, il virtuale e il fisico. In questo pezzo, ci interroghiamo sull’intersezione di uguali e opposti, riflessività e percezione della forma. La sedia è incorporata con un chip di autenticazione, basato sulla tecnologia Blockchain (Ethereum ERC-721) che consente al proprietario di scansionare l’opera d’arte per prossimità con il telefono cellulare e collegare il mondo fisico e quello virtuale.

The “Opposite Chair” is one of the first designs that Six N.Five brings to life. It relies on the simplicity of forms; an allegory of two contrasting yet blurry connected scenarios, the virtual and the physical. In this piece, we wonder about the intersection of equals and opposites, reflectiveness, and shape perception. The chair is embedded with an authentication chip, built on Blockchain technology (Ethereum ERC-721) that allows the owner to scan the artwork by proximity with the cell phone and bridge the physical and virtual worlds.

SIX N. FIVE, CAP TABLE, 2021



Solid wood
35 x 50 x 52cm
Courtesy of the artist

Cap side table is the result of our explorations that intends to combine craftsmanship and technology to reach a pure and simple design item that is suitable to any space.

Il tavolino Cap è il risultato delle nostre esplorazioni che intendono unire artigianalità e tecnologia per raggiungere un oggetto di design puro e semplice adatto a qualsiasi spazio.